



WWW.SWISS-FENCING.CH

SWISS FENCING

DER SCHIEDSRICHTER IN DER WELT DES FECHTENS

© Juni 2020 Swiss Fencing. All rights reserved.



DER SCHIEDSRICHTER IN DER WELT DES FECHTENS

DIE AKTEURE



Es gibt viele Akteure in der Welt des Fechtens

Die «direkten» Akteure

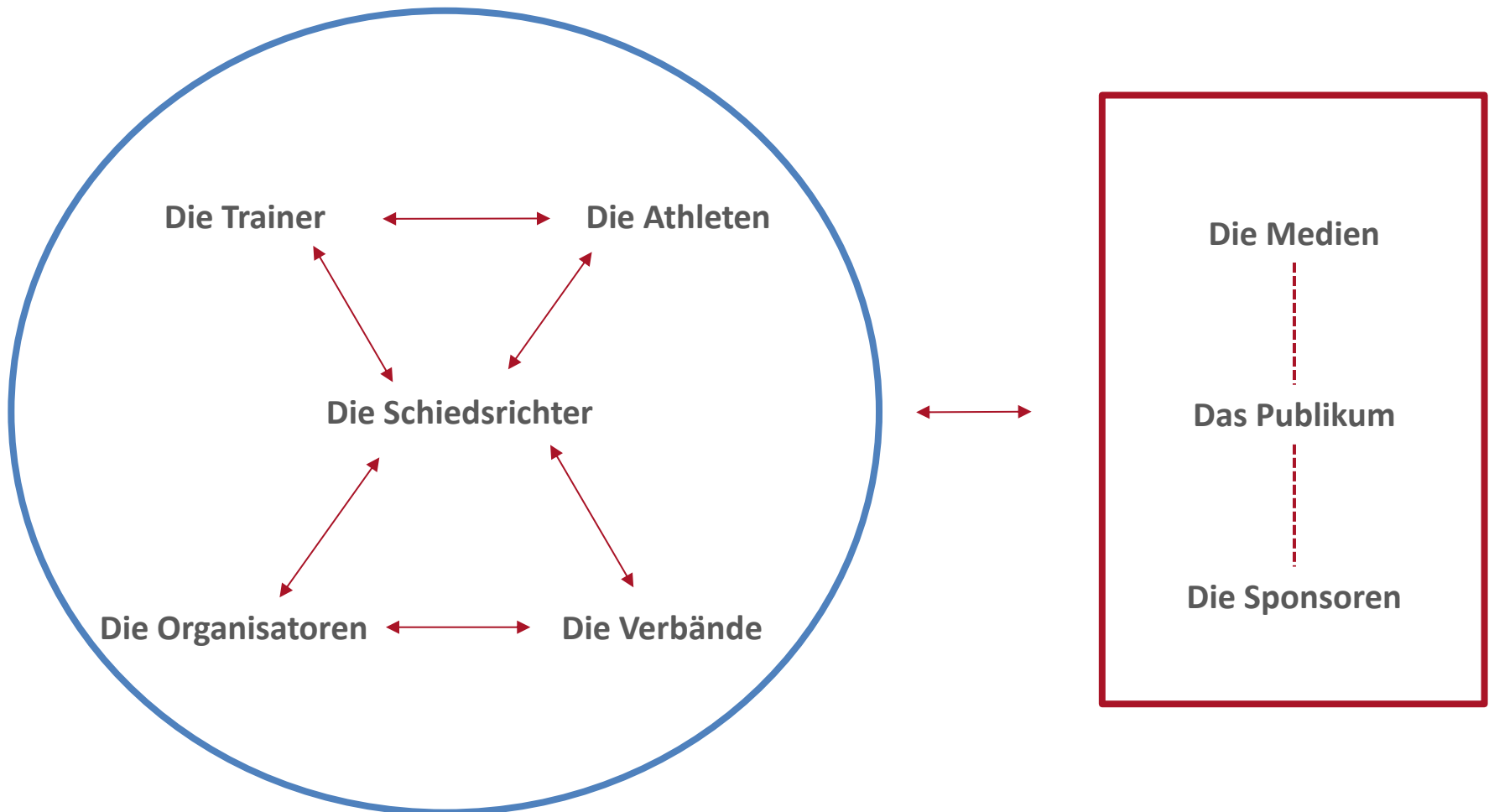
- | Die Athleten
- | Die Trainer, Coachs
- | Die Verbände (FIE, Nationale, Regionale, Clubs...)
- | Die Organisatoren (IT, Freiwillige, Techniker, Ärzte, ...)
- | Die Schiedsrichter

Die «indirekten» Akteure

- | Das Publikum
- | Die Medien
- | Die Sponsoren

DER SCHIEDSRICHTER IN DER WELT DES FECHTENS

DIE AKTEURE : WIE SIND SIE VERBUNDEN?



DER SCHIEDSRICHTER IN DER WELT DES FECHTENS

DIE «INDIREKTEN» AKTEURE



Wir nennen sie «**indirekte**», weil sie keinen Einfluss auf die Durchführung eines einzelnen Wettkampfes haben

Dennoch...

Ihre Bedeutung ist **wichtig!**

Und sie sind alle eng miteinander verbunden

DER SCHIEDSRICHTER IN DER WELT DES FECHTENS

DIE «INDIREKTEN» AKTEURE



Das Publikum

- | Das Publikum ist ein verlässlicher Indikator für die Popularität des Sports
- | Es ermutigt Medien und Sponsoren sich für Sport zu interessieren
- | Es hat Ansprüche an die Qualität der Dienstleistungen, welche es beobachtet

Die Medien

- | Sie helfen, den Sport bekannt zu machen
- | Ihr Publikum ermutigt Sponsoren, in Sport zu investieren
- | Sie haben Ansprüche an die Zuverlässigkeit der Dienste

Die Sponsoren

- | Sie sind für die Finanzierung von Veranstaltungen unerlässlich
- | Ihre Investition ist vom Publikum abhängig
- | Sie stellen Ansprüche an das Image, welche der Sport vermittelt

DER SCHIEDSRICHTER IN DER WELT DES FECHTENS

DIE «INDIREKTEN» AKTEURE



Durch seine Funktion ist der Schiedsrichter direkt mit den Anforderungen dieser 3 Akteure verbunden

- | Er stellt die unparteiische Einhaltung der Regeln für alle sicher
- | Er ist verantwortlich für den reibungslosen Ablauf und die Fluidität der Matches
- | Er garantiert Fairplay und Chancengleichheit der Athleten

DER SCHIEDSRICHTER IN DER WELT DES FECHTENS

DIE «DIREKTEN» AKTEURE



Wir nennen sie «**direkte**», weil ihre Handlungen den Verlauf eines einzelnen Wettkampfes beeinflussen

Sie sind bei jedem offiziellen Wettkampf anwesend

Zusammen sind sie der Fechtsport

DER SCHIEDSRICHTER IN DER WELT DES FECHTENS

DIE «DIREKTEN» AKTEURE



Die Verbände

- | Sie sind für die administrative Seite des Fechtens verantwortlich
- | Sie schreiben die Reglemente
- | Sie gewähren die Lizenzen (Fechter, Schiedsrichter)
- | Sie kontrollieren, dass die offiziellen Wettkämpfe gemäss ihren Standards stattfinden

Die Organisatoren

- | Sie sind verantwortlich für die Orte, Zeiten und Formeln der Wettkämpfe
- | Sie «engagieren» sowohl die Anzahl benötigter Juges als auch das technische Direktorium
- | Sie bieten alle notwendigen Dienstleistungen (Büro, Techniker, Ärzte, Verpflegung,...) für den reibungslosen Ablauf eines Wettkampfes

DER SCHIEDSRICHTER IN DER WELT DES FECHTENS

DIE «DIREKTEN» AKTEURE



Durch seine Funktion ist der Schiedsrichter direkt mit diesen beiden Akteuren verbunden

- | Er ist von den Verbänden akkreditiert
- | Er setzt die Regeln durch
- | Er arbeitet für und in Abstimmung mit den Organisatoren, um den reibungslosen Ablauf des Wettkampfes zu gewährleisten

DER SCHIEDSRICHTER IN DER WELT DES FECHTENS

DIE «DIREKTEN» AKTEURE



Die Athleten

- | Sie sind von den Verbänden akkreditiert und verpflichten sich daher zur Einhaltung der Vorschriften
- | Sie sind für sich und ihre Ausrüstung verantwortlich
- | Sie nehmen an einem Wettbewerb mit gutem Gewissen teil

Die Trainer

- | Sie wollen ihren Athleten bei ihrer persönlichen Entwicklung helfen
- | Sie sind da, um Athleten zum Sieg zu verhelfen
- | Sie unterliegen auch dem Reglement

Aufgrund seiner Funktion ist der Schiedsrichter der offizielle Kontakt zu diesen beiden Hauptakteuren.

Diese Beziehung ist jedoch nicht immer einfach!

DER SCHIEDSRICHTER IN DER WELT DES FECHTENS

SON RÔLE



Der Schiedsrichter

Er ist ein zentraler Akteur im Fechten, er ist die Brücke zwischen den verschiedenen Akteuren. Seine Rolle beschränkt sich nicht nur darauf, Treffer zu geben und „Prêt“, „Allez“ zu sagen. Er ist auch emotionell und zeigt Gefühle.

Alle Schiedsrichter müssen sich für folgende Punkte einsetzen :

- | Unparteiisch sein
- | Für die Sicherheit der Fechter sorgen
- | Das Reglement kennen, um faire und schnelle Entscheidungen treffen zu können
- | Alle Akteure, mit denen er arbeitet, respektieren

DER SCHIEDSRICHTER IN DER WELT DES FECHTENS

SON RÔLE



Schiedsrichter, ja aber...

- 1/ Die Welt des Fechtens ist heute relativ klein. Wie bringen Sie die Funktion eines unparteiischen Schiedsrichters in einer Umgebung in Einklang, in der sich "jeder" kennt?
- 2/ Sollte der Schiedsrichter von den Athleten und Trainern sozial distanziert sein?
- 3/ Muss der Schiedsrichter eine «Maschine» sein oder bleibt er ein Mensch?
- 4/ Ist der Schiedsrichter unfehlbar?
- 5/ Welche Anerkennung habe ich als Schiedsrichter?

DER SCHIEDSRICHTER IN DER WELT DES FECHTENS

SON RÔLE

**1/ Die Welt des Fechtens ist heute relativ intim. Wie bringen S
Funktion eines unparteiischen Schiedsrichters in einer Umgeb
Einklang, in der sich "jeder" kennt?**

Am Rande der Piste stehen die Athleten, die Trainer und natürlich der Schiedsrichter. Jeder von ihnen hat einen Job zu erledigen.

Der Job von Athleten und Trainern ist zu gewinnen. Es kann auch sein, dass versucht wird, den Schiedsrichter zu seinen Gunsten zu beeinflussen.

Der Schiedsrichter muss seine Entscheidungen für beide Athleten so fair wie möglich treffen. Dies beinhaltet, sich dieser Möglichkeit bewusst zu sein und Ihre Freundschaften/Feindschaften beiseite zu lassen, und nur die Aktion zu beurteilen.

DER SCHIEDSRICHTER IN DER WELT DES FECHTENS

SON RÔLE



2/ Sollte der Schiedsrichter sozial von den Athleten und Trainern distanziert sein?

Niemand kann diese Frage besser beantworten als ihr.

Kein Reglement verbietet es Ihnen, mit ihnen zu sympathisieren, aber Sie müssen wissen, wie Sie einige Vorbehalte einhalten müssen, um Ihre Integrität gegenüber sich selbst und anderen zu wahren.

Die Kommunikation zwischen Schiedsrichter und Athleten/Trainern darf jedoch niemals unterbrochen werden. Wenn Sie bei der Klärung entscheidend sein müssen, sollte Sie nichts daran hindern, später eine konstruktive Diskussion mit ihnen zu führen. Jeder kann davon profitieren.

DER SCHIEDSRICHTER IN DER WELT DES FECHTENS

SON RÔLE



3/ Muss der Schiedsrichter eine Maschine sein oder bleibt er ein Mensch?

Wenn sich der Schiedsrichter in seiner Funktion nicht von seinen Emotionen leiten lassen kann und von außen als kalt und unempfindlich erscheint, ist dies aber nicht so. Dieses Merkmal ist nicht als Makel anzusehen, sondern ermöglicht es ihm, sich auf intelligente und menschliche Weise an bestimmte Situationen anzupassen.

Indem er menschlich bleibt, behält er auch die Fähigkeit, seine Entscheidungen entsprechend der von ihm geleiteten Kategorie anzupassen.

DER SCHIEDSRICHTER IN DER WELT DES FECHTENS

SON RÔLE



4/ Ist der Schiedsrichter unfehlbar?

Nein, der Schiedsrichter ist ein Mensch. Wie alle Menschen macht er Fehler. Das Erkennen ist der erste Schritt, um sich selbst zu verbessern.

Es gibt zwei Fehlerkategorien:

- 1) **Reglements Fehler:** Der Schiedsrichter trifft eine gegen die Regeln verstoßende Entscheidung.
- 2) **Tatsachenfehler** (Urteilsfehler) : Der Schiedsrichter sieht es schlecht, antizipiert oder reagiert zu spät auf eine Aktion. Seine Entscheidung ist aus reglementarischer Sicht fair, aber falsch, weil seine Einschätzung der Aktion falsch ist.

Wenn die erste Fehlerkategorie durch korrektes Lesen des Reglements (technisch, Material, organisatorisch) vermeidbar ist, wird die zweite hauptsächlich durch Erfahrung korrigiert:

- Die Situationen erkennen und wissen, worauf Sie achten müssen
- Sich richtig positionieren, damit man die bestmögliche Sicht auf den Kampf hat
- Ein gutes Gefühl für den Moment des «Halte» bekommen
- Wissen, wie man sich selbst vertraut, um nicht überzureagieren oder durch Stress blockiert zu werden

DER SCHIEDSRICHTER IN DER WELT DES FECHTENS

SON RÔLE



Der Schiedsrichter kann in einem Match einen Fehler machen, aber dies sollte ihn nicht dazu ermutigen, dies zu kompensieren, indem er umgekehrt mehr Fehler macht. Der Schiedsrichter beurteilt nicht die Fechter, sondern die von ihnen geschaffenen Aktionen.

Schiedsrichter sind nicht allein auf der Welt, sie sind Teil einer Gruppe (Schiedsrichter Gremium), die Zugang zu einem riesigen Repertoire an Wissen und Erfahrung hat. Nutzen Sie es!

DER SCHIEDSRICHTER IN DER WELT DES FECHTENS

SON RÔLE



5/ Welche Anerkennung habe ich als Schiedsrichter?

Leider sehr wenig. Beim Fechten sprechen wir, wie bei jeder anderen Sportart auch, eher von schlechten als von guten Schiedsrichtern.

- Der Schiedsrichter hat den «Boden» nicht gesehen, also habe ich den Match verloren
- Der Schiedsrichter sagte zu früh «Halte», sonst hätte ich gewonnen...
- Der Schiedsrichter sagte...
- Der Schiedsrichter gab nicht...

Seien Sie versichert, es ist nicht alles so schwarz. Mit der Zeit und mehr Erfahrung erhalten Sie eine Form der Anerkennung. Sicherlich nicht öffentlich (wir vergeben keine Medaillen an Schiedsrichter), aber ehrlicher und genau so lohnend. Je mehr Sie sich verbessern, desto mehr werden Sie den Respekt von Fechtern und Trainern spüren, wenn Sie sich am Rande der Piste aufhalten.

Dieser Respekt wird dann ebenso eine Waffe wie eine Belohnung sein, denn Sie werden wissen, dass dieser nicht angeboren, sondern das Ergebnis Ihrer Bemühungen ist.

Der Schiedsrichter im Wettkampf

DER SCHIEDSRICHTER IN DER WELT DES FECHTENS

DER SCHIEDSRICHTER IM WETTKAMPF



Wenn ich am Wettkampfort ankomme...

- | **Vorzeigbar sein:** Ich vertrete eine Funktion, stehe im Rahmen meiner Möglichkeiten voll zur Verfügung und bin angemessen gekleidet
- | **Mich vorstellen:** Ich melde mich eine Stunde vor Beginn des Wettkampfes bei den Organisatoren, um meine Anwesenheit zu bestätigen
- | **Mich informieren:** Ich informiere mich über den Zeitpunkt des Schiedsrichtertreffens
- | **Ich zögere** nicht dem Chef der Schiedsrichter Fragen zu den Reglementen zu stellen
- | **Mitteilen:** Ich teile meine möglichen Interessenskonflikte mit
- | **Mindestens 15 Minuten vor** dem offiziellen **Start** des Wettkampfes verfügbar sein

DER SCHIEDSRICHTER IN DER WELT DES FECHTENS

DER SCHIEDSRICHTER IM WETTKAMPF



Wenn ich auf der Piste ankomme muss ich...

- | **Die Anwesenheit der Fechter kontrollieren:** Das Fehlen eines von ihnen kann die Bildung der Vorrunde oder den Ablauf des Matches verändern. Im Falle einer Abwesenheit informiere ich das technische Direktorium.
- | **Die Ausrüstung der Fechter überprüfen:** Maske (Widerstand, Länge des Latzes, Nackenband) , Handschuh (*Länge, keine Mängel*), Jacke (*Widerstand, dem Waffenarm entsprechend, Länge, Name auf dem Rücken falls erforderlich*), Hose (*Widerstand, dem Waffenarm entsprechend, Länge, Logo des Landes falls erforderlich*), Unterziehplastron (*Widerstand, dem Waffenarm entsprechend*), Socken (*Länge, Material, Farbe*), Waffen (*Konformität, Länge*)
- | **Piste kontrollieren:** Kabelrolle (Befestigung und Anschlüsse), Melder und Fernbedienung, Piste (*Löcher, Erdung, Schmutz*), *Pistenumgebung (Platz und Bewegungsfreiheit für den Schiedsrichter, Platz für die Aktionen der Fechter)*

DER SCHIEDSRICHTER IN DER WELT DES FECHTENS

DER SCHIEDSRICHTER IM WETTKAMPF



Vor jedem Match muss ich...

- | **Die Namen der Fechter auf der Piste und ihren Standort überprüfen:** Der Erste, der aufgerufen wird geht nach rechts, der zweite nach links. Ein Linkshänder geht immer nach links, wenn er gegen einen Rechtshänder fechtet
- | **Die Ausrüstung der Fechter kontrollieren:** Gewicht, Zündpunkt, Schraubchen, Spitzenkopf, Sicherheitsbügel, Sicherheitsstandards FIE, Unterziehweste
- | **Die Piste kontrollieren:** Erdung, Verschmutzungen, Pistenumgebung
- | **Die Fechter kontrollieren:** Richtige Fichtglocke, sich grüssen

DER SCHIEDSRICHTER IN DER WELT DES FECHTENS

DER SCHIEDSRICHTER IM WETTKAMPF



Nach jedem Matchende muss ich...

- | Die Fechter mit der Maske in der Hand zurück auf die Grundlinie setzen und den Sieger mit einer klaren Geste und der Punktzahl bekannt geben
- | Sicherstellen, dass sie sich begrüßen und sich die Hand geben
- | Die Punktzahl klar und lesbar notieren
- | Den nächsten Match ankündigen, wenn es einen gibt

Nach jeder Vorrunde oder der Direktausscheidung muss ich auch...

- | Die Fechter das Blatt mit eingetragenen Resultaten überprüfen und unterschreiben lassen, um spätere Beschwerden zu vermeiden
- | Selber das Blatt unterschreiben
- | Die Blätter sofort dem technischen Direktorium übergeben, damit der Wettkampf nicht verzögert wird

Der Schiedsrichter während des Matches

DER SCHIEDSRICHTER IN DER WELT DES FECHTENS

DER SCHIEDSRICHTER WÄHREND DES MATCHS



Da jede Aktion, jeder Match oder Begegnung für sich einzigartig ist, wäre es vermessen, das perfekte Handbuch für den Schiedsrichter schreiben zu wollen. Weil sich dies als unmöglich herausstellt, gibt es doch einige Konstanten, die Ihnen helfen können.

- | **Die Gestik**
- | **Die Entscheidung**
- | **Der Rahmen / Tätigkeit**

DER SCHIEDSRICHTER IN DER WELT DES FECHTENS

DER SCHIEDSRICHTER WÄHREND DES MATCHS



Die Gestik

Unter Gestik verstehen wir alles, was der Schiedsrichter physisch tut.

- | **Die Rede:** Der Schiedsrichter spricht so, dass er von den Fechtern gehört wird und dies ohne zu schreien.
- | **Die Gesten:** Der Schiedsrichter unterstützt seine Befehle und Entscheidungen mit entsprechenden Handgesten; sichtbar für die Fechter, aber auch für Trainer und das Publikum.
- | **Platzierung:** Der Schiedsrichter bewegt sich entlang der Piste, um immer den bestmöglichen Blickwinkel zu haben, dies jedoch ohne den Melder und die verbleibende Kampfzeit aus den Augen zu verlieren.
- | **Die Körpersprache:** Die Art und Weise wie der Schiedsrichter steht, gestikuliert und sich bewegt, ist ein entscheidender Faktor für das Image, das er an Fechter, Trainer und dem Publikum sendet. Er muss aufmerksam, ausgeglichen und entschlossen sein.

DER SCHIEDSRICHTER IN DER WELT DES FECHTENS

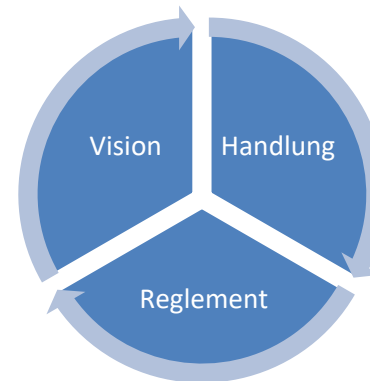
DER SCHIEDSRICHTER WÄHREND DES MATCHS



Die Entscheidung

Die Grundaufgabe des Schiedsrichters besteht darin, Entscheidungen zu treffen. Eine Entscheidung kann sich grob auf drei Fragen beschränken:

- Was sehe ich?
- Was mache ich?
- Was sagt das Reglement?



Diese Fragen sind miteinander verbunden und untrennbar. Ein Schiedsrichter kann einen Fehler nicht sanktionieren, wenn er diesen nicht sieht, er kann ihn nicht sehen, wenn er nicht weiß, dass er existiert und er kann ihn auch nicht sanktionieren, wenn er nicht schnell und angemessen reagiert.

Mit dem richtigen Ermessen in diesem komplexen Ablauf muss der Schiedsrichter korrekte und spontane Entscheidungen treffen.

DER SCHIEDSRICHTER IN DER WELT DES FECHTENS

DER SCHIEDSRICHTER WÄHREND DES MATCHS



Der Rahmen / die Tätigkeit

Der Fechtschiedsrichter ist Teil eines Kampfsports, in dem die Reaktionen und Emotionen der Athleten/Trainer lebhaft und intensiv sein können. Es hat jedoch die grosse Verantwortung, den Match jederzeit zu kontrollieren.



Dies bedeutet nicht, dass der Schiedsrichter für die Handlungen anderer verantwortlich ist!

Der Schiedsrichter ist da, um die Grenzen zu definieren und den allgemeinen Respekt für alle Akteure in der Welt des Fechtens sicherzustellen.

Er muss übertriebenes Verhalten stoppen bevor Probleme auftreten und handeln, wenn seine Autorität nicht respektiert wird.

DER SCHIEDSRICHTER IN DER WELT DES FECHTENS

PERSÖNLICHE NOTIZEN



Bei allen Sportwettkämpfen ist die Anwesenheit des Schiedsrichters erforderlich. Als Schiedsrichter beteiligen Sie sich nicht nur an der Entwicklung von Sport und Athleten, sondern auch an Ihrer eigenen Entwicklung.

Schiedsrichter zu werden bedeutet folgendes zu lernen:

- Objektiv sein
- Kommunizieren
- Entscheidungen treffen
- Krisensituation managen

Aber auch:

- Menschen sowohl auf nationalem wie auch auf internationalem Niveau zu begegnen
- Reisen
- Sich der Welt öffnen

Und schliesslich:

- Gelegenheit haben zu teilen...

Viel Glück auf Ihrem Weg!



Léon Amez-Droz, Schiedsrichter FIE, Juni 2020